

الثلاثي الثاني	تدريب في مادة الإنتاج الكتابي	السنة الأولى
----------------	-------------------------------	--------------

- أعيدُ كتابة الجُمْلِ وأُثْرِي ما هُوَ مُسَطَّرٌ مع إدراج الطَّقس:
- هَا هِيَ أَلْفَةٌ تَكُنُّ غُرْفَتَهَا بِالْمَكْنَسَةِ.



.....

.....

.....

- هَا هِيَ آمَنَةٌ فِي الْمَطْبَخِ تُنَظِّفُ الصُّحُونَ وَتُنَشِّفُهَا بِالْمِنْدِيلِ.



.....

.....

.....

.....

- أَكُونُ جُمْلًا بِطَرِيقَتَيْنِ مَعَ الْإِثْرَاءِ:

صَبَاحٌ / رَفِيقٌ / وَجْهَهُ / كَلٌّ / يُنَظِّفُ



..... ●

.....

..... ●

.....

بِالْمَاءِ / يَسْتَحِمُّ / كُلَّ أُسْبُوعٍ / الدَّافِي / حَاتِمٌ



..... ●

.....

..... ●  
.....

- أضمُّ الأجزاء لأخصلَ على جملٍ.

● يَلْعَبُ سَامِي مَعَ قِطَّتِهِ ● كُلَّ صَبَاحٍ ●

● تَحْضُرُ رَانِيَةُ تَحِيَّةَ الْعَلَمِ ● فِي الْحَدِيقَةِ ●

● تَجْلِسُ مَهْيَ بِجَانِبِ مَرِيَمَ ● فِي الْقِسْمِ ●

- أرتبُ الجُمَلَ بِكِتَابَةِ الأَرْقَامِ وَأَكْتُبُ نَصًّا مَعَ الإِثْرَاءِ:

○ نَظَّفَ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاءِ وَالْمَعْجُونِ.

○ قَبَّلَ أُمَّهُ وَأَبَاهُ وَتَمَنَّى لَهُمَا نَوْمًا هَانِيًا.

○ أَنْجَزَ مُنِيرٌ دُرُوسَهُ وَرَتَّبَ كُتُبَهُ فِي الْخِزَانَةِ.

○ ثُمَّ اسْتَلْقَى عَلَى سَرِيرِهِ وَنَامَ.

.....  
.....  
.....  
.....

ثُمَّ وَدَّعَ فِرَاسُ صَدِيقَهُ وَعَادَ إِلَى مَنَزِلِهِمْ. ○

لَعِبَ الطِّفْلَانِ بِالْحَاسُوبِ الْجَدِيدِ. ○

زَارَ فِرَاسُ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ. ○

.....

.....

.....

.....

فَشَكَرَ الْأَبُ ابْنَهُ. ○

لَعِبَ مُرَادٌ فِي غُرْفَتِهِ بِلُعْبِهِ. ○

ثُمَّ رَتَّبَ غُرْفَتَهُ. ○

.....

.....

.....

.....