

الفرض التأليكي الثاني في دراسة النص	المدسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي
المدة : ساعة واح	السنة الثامنة أساسى

النص :

و لا أسوأ تحد .
بالبضائع المحلية
ى أبوابها في حل
تراءى لك جوقة
ل الجوقة مرقص

سک إلى أن تدخل
تکاد تتخطى عتبة

ير بعيد عن البهو
منها تلمح مرقدا

ريخ و من صوره
اب طوال و متعة

من الممتع أن تتجول في متحف الهواء الطلق . فلا سقف
إذا أنت تجوز القرى واحدة تلو واحدة فتطالعك الحوانين زا
من منسوجات و طرف و قد أشرقت وجوه البايئات الحسان
تاريجية فاقعة اللون يتعاشق فيها الزخرف . و في ساحة الق
موسيقية في لبوسها الوطني و هي تعزف مقطعات شعبية .
يتجمع فيه الراقصون تحليهم ثياب زاهية لامعة موشاة .

و إنك تسير وسط هذا المهرجان البهيج من شرح الصدر فـ
بعض ما في القرى من الدور لتكشف ما هناك من خبايا .
الباب حتى يلقاك من يرحب بك ..

هناك في صدر البهو ترى الفرن منه يشيع دماء الحياة .
تواجهك حجرة ازدحمت فيها المناجم و المغازل . و في
عجبيا.....

أخذنا نتنقل في ذلك المتحف العجيب فملأنا عيوننا من مشاه
الحياة الناطقة و قد ثارت فينا مشاعر و أحاسيس و اغتنمنا خبر
حيوات عراض في بعض ساعات من يوم بهيج .
محمود تيمور (شمس و لـ

الفرض التأليفي الثاني في دراسة النص	المدسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي
المدة : ساعة واحدة .	السنة الثامنة أساسى..... الاسم و اللقبالرقم.....

الفهم :

(1) صغ موضوعاً للنص . (1 نقطة)

.....
 (2) اشرح معاني الكلمات التالية . (1 نقطة)

- جوقة :

- تهفو :

(3) جمعت زيارة هذا المتحف بين الترفيه و التثقيف . بين ذلك . (1 نقطة)

- الترفيه :

- التثقيف :

(4) اعتمد الواصل في النص على البصر قناة للوصف . استخرج من النص الأفعال الدالة على الوصف بالبصر . (1 نقطة)

النحو

(1) بين وظائف العبارات المسطرة في النص و أشكالها النحوية . (نقطتان)

العبارة المسطرة	الوظيفة	الشكل النحوي
تسير وسط هذا المهرجان البهيج		منشرح الصدر
تنتقل في ذلك المتحف العجيب		

(2) استخرج من الفقرة الأولى من النص ما يلي : (نقطتان)

- خبراً مركباً إسنادياً فعلياً :

- مبتدأ مركباً موصولياً حرفيياً :

(3) حل الجملة التالية في صندوق . (1 نقطة)

تكاد تتخطى عتبة الباب

(4) ركب جملة حسب المطلوب . (1 نقطة)
 - مبتدأ مركب موصولي اسمي + خبر مركب إسنادي .

الصرف:

1) استخرج من النص صيغة مبالغة و بين وزنها . (1 قطة) .

صيغة المبالغة	وزنها

2) صع اسم التفضيل و اسم الهيئة من الفعل التالي و ركب جملة بكل منهم
(نقطتان). - الفعل : " ارتفع "

- جملة باسم التفضيل : -
..... حملة باسم هيئة :

..... بـت بـسـم مـيـ . -

(3) عرض ما سطر في الجملة التالية بالمتى المذكر و غير ما يجب تغييره
نقطة).

- الجملة : "هذا المتحف هو أكبر المتاحف و هو الأفضل".

..... —

الإنتاج الكتابي

زرت متحفًا أثريًا فأعجبت بما شاهدته فيه من آثار تعرفت من خلالها على فترة من تاريخ بلادك.

صف ما شاهدته في هذا المتحف (استعمل في تحريرك فعل شروع + مبتدأ مركباً موصلياً . و سطراً هما) (6 نقاط)