

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني 2008-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

النص :

كان العيد يقترب و كلما اقتربت نهاية الخروف معه، والصغار لا يدركون من هذه النهاية شيئا...

ودنت الساعة، ولكن كيف أفتح الصغار أن خروفهم سيذبح؟ و آثرت أن يكون ذبحه في أثناء نومهم حتى إذا استيقظوا لم يروا فيه إلا لحما مقطعا و جلدا مكشوطا.

و طلع صباح العيد، وانطوت حياة الخروف مع صباحه، وهبّ الصغار ينشدون الرّقيق ليطعموه من حلوى العيد و يلبسوه من لباس العيد... فيا للخيبة...و يا للذهول...

انتقل الجوّ إلى ماتم رهيب طافح بدموع الصغار على الفقيد الحبيب... و مضى النهار يغصّ بذكريات الخروف وعزف الصغار عن تناول أي قطعة من لحمه لأنّهم لا يستطيعون أن يأكلوا لحم صديق كان بالأمس معهم... و لم تستطع أفراح العيد و لا لعب العيد أن تنسيهم ذكراه حتى أنّ هذه الدّكري امتدت إلى نفسي بالألم و النّدم لأنني أصبحت أرى على كل وجه من وجوههم ضحيّة العيد

خليل الهنداوي (بتصرّف)

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

الأسئلة

1- أحدد إطار زمان وقوع أحداث النصّ

مع 2 أ

.....

2- أرّتب الأحداث التالية حسب ورودها في النصّ

مع 3 أ

○ امتناع الأطفال عن تناول لحم الخروف

○ ذبح الخروف

○ تألم الأطفال لرؤية الخروف مذبوحا

3- أنتج نصّا يلخص النص مستعينا بالأحداث السابقة التي رتبته

مع 3 ب

.....

.....

.....

4- استخرج من النصّ ثلاث قرائن دالة على تأثر الأطفال الشديد لذبح خروفهم

مع 2 ب

..... ■

..... ■

..... ■

5- أستعين بسياق النصّ و أعوض ما هو مسطر بما يفيد نفس المعنى.

- أثرت أن يكون ذبحه أثناء نومهم.

.....

- انطوت حياة الخروف.

مع 2 ج

.....

- عزف الصغار عن تناول لحم الخروف.

.....

6 - كان الأب يعلم تعلّق الأطفال بالخروف رغم ذلك ذبحه دون أن يعلمهم.

- ما رأيك في تصرّفه؟

مع 4

- لماذا؟

7- أنتج نصّا تصوّر فيه كيف طيّب الأب خواطر أبنائه حتى يدخل عليهم فرحة العيد.

مع 4

مع 4 (التمييز)		معايير الحد الأدنى					
3	2	مع 3 ب	مع 3 أ	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	
		0	0	0	0	0	انعدام التملك
		1	1	1	1	1	دون التملك الأدنى
5		2	2	2	2	2	التملك الأدنى
		3	3	3	3	3	التملك الأقصى