

الصلة الثالثة	تدبره ملتحملاً الطاعنة في نهاية الثاني الثاني 20 - 20	المدرسة الابتدائية
العدد 20	المادة، هواست لغة	
الايم و اللقب :		

السند 1 : رجع أبي من المفتر فطرق الباب و لما أبصرته ارتميت في حضنه و قبّلته بحرارة ثم فتحت هديتي فإذا هي أقلام ملونة.

التعليمية 1 : أحوال هذه الجملة من الماضي إلى المضارع و أغير ما يجب تغييره .
غدا
.....

مد 2 ب
للـ 1

السند 2 : لما فتحت الهدية فرحت بها و رسمت صورة جميلة .

التعليمية : أخاطب رانية و سلسى بهذه الجملة .

مد 2
للـ 1



السند 3 : ثم خرجت إلى الحديقة فركبت دراجتي و شرعت في اللعب .

التعليمية : أتحدث عن الأولاد الغائبين .

مد 2
للـ 1



السند 4 : و في المساء قدم الأهل و الاقرب لزيارتنا فحضرت أمي المرطبات و الحلويات و بدا أبي يقصّ علينا بعض الطرائف التي تعرض لها في سفره و هكذا قضينا السهرة في جو من الناغم و البيحة .

التعليمية : أرسم الوصل على الكلمات المسطرة .

مد 2 د
للـ 1

معايير الحد الأدنى						
مد 2 د		مد 2 ب		مد 1		
0		0		0		العدام المطلق
3	2	1	2	1	2	دون التسلك الأدنى
4			3		3	التسلك الأدنى
6	5	6	5	4	8 7 6 5 4	التسلك الأقصى

اقرأ البداية وتأمل المشاهد لأكمل النص وأغشه بحوار وبافعل القول المناسب:
(رَبِّيْ - قَلْتَ - صَاحِ)

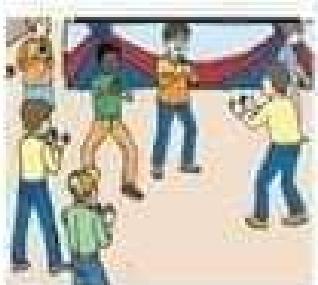


سلم حمدي جائزة الإمتياز. ومن فرط الفرحة يحلق الأسفاء



حيث ينتسبون ويرقصون

ولما علمت الأم بهذه النجاح الذي أشادها مرحباً وجطاها تفارق
الفراتي، اقتربت إلهامة حفل صغير ودعوة هؤلاء الأصدقاء



فـ.....

وـ..... حمدي

وفي العرض المحمد

جدول إجابة الأسئلة

أمير العز			معلم العز الأعلى			المعلم	
نقطة	نقطة	نقطة	نقطة	نقطة	نقطة	نقطة	نقطة
عمر العز	عمر العز	عمر العز	عمر العز	عمر العز	عمر العز	عمر العز	عمر العز
35	35	14	0	0	0	نعم	نعم
1	1	1	1	1	1	نعم	نعم
			2	3	3	نعم	نعم
			3	4.5	4.5	نعم	نعم

انتظر الوالي حلول الليل ليذهب الى خزينة

مع 2 ج
لـ لـ

رفض الوالي ان يعرف بفنه لخزينة.

العلمية 6: لماذا رفض الوالي أن يكرر خزينة من هو حسب رأيك؟

مع 3
لـ لـ

العلمية 7: لو كت صديقاً لخزينة، هل كت متعلّق عنه أيضاً في مسحه؟ لأنَّ كان
الخواص لاً، فكيف يمكن لك أن تساعدته؟

معلم التغير	معايير الحد الأدنى						مستويات التشكك
	معا	معا	معا	معا	معا	معا	
-	0	0	0	0	0	---	(جاهة مختصة)
-	1	1	1.5	1	0.5	2	1
2	2	2	3	2.5	2	4	3
4.5	3	3	4.5	4	3.5	5	+++

معرّف
الـ

الحلقة 1: أخطأ الإحاجة المخاطلة:

- كان عكرمة رجلاً غبياً تركه أصدقاؤه لـ «سأء» حاله.
- حزن حزينة كثيرة لترك أصدقائه له وقت السجاجة.
- أصدقاء حزينة هم الذين أخبروا عكرمة بـ «معانق صديقيهم»

معرّف
الـ

الحلقة 2: أجمع علامـة (x) في الخاتمة الناسبة لمكان وموقع الحديث:

أمام دار خزينة	دار الوالي	دار خزينة	
			حدث الوالي لأصدقائه.
			لقاء الوالي بـ «خرقته».
			لقاء حزينة لـ « أيام من الحزن»

معرّف
الـ

الحلقة 3: اربط القول بعما يلي:

- الوالي
- تقدّم صار من شوء السجان إلى شيء لا يوصف
- شرطته
- كل أقوله حتى تتغول بي من أنت؟
- أعتذراً، الوالى

معرّف
الـ

الحلقة 4: أعرض المفردات المطردة بما يليه المعنى نفسه:

- فقالوا: لقد صار من شوء السجان إلى شيء لا يوصف. وأنزل بتة من هذه العذري
- فقالوا: لقد صار من شوء السجان إلى شيء لا يوصف. و..... بتة من هذه العذري
- قام بـ تسديد الديون الـ عليه و كان لا يفتر عن الدعاء لـ «جاير عثرات الكرام».
- قام بـ تسديد الديون الـ عليه و كان لا عن الدعاء لـ «جاير عثرات الكرام».

الحلقة 5: أسرّع المفردات التي تدعم الأقوال التالية:

أشدّاء حزينة لم يكُنوا أوفياء:

