

الجُمُورَةُ الْتُونْسِيَّةُ

وزارة التربية

الادارة العامة للبرامج والتّكوين المستمرّ

إدارة بيداغوجيا ومواصفات المرحلة الابتدائية

## تقييم

الخط والإملاء

والمحفوظات

واستعمال قواعد اللغة

والحساب الذهني

## بالمرحلة الابتدائية

سبتمبر 2014

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

الإدارة العامة للبرامج والتكوين المستمر  
 إدارة بيداغوجيا ومواصفات المرحلة الابتدائية

تقييم الخط والإملاء والمحفوظات  
 واستعمال قواعد اللغة والحساب الذهني  
 بالمرحلة الابتدائية

سبتمبر 2014

## **المحتويات**

تقييم الخطّ والإملاء ..... ص 5

تقييم المحفوظات ..... ص 7

تقييم استعمال قواعد اللغة ..... ص 10

تقييم الحساب الذهني ..... ص 14

## مقدمة

تكتسي الأنشطة التعليمية اللغوية أهمية بالغة في دعم مكانة اللغة وإثرائها وتسهم بشكل كبير في تحقيق الكفايات المستهدفة إذ تمنح التلميذ مفاتيح التعلم وأدوات التملك المعرفي حتى يتواصل ويقرأ وينتج بكل يسر. أمّا نشاط الحساب الذهني فهو يحثّ مكانة متميزة في مادة الرياضيات ويتدرّب التلميذ من خلاله على اكتساب الآليات التي تمكّنه من إنجاز العمليات ذهنياً والاهتداء إلى الإجابة في أقصر وقت بما يمكنه من مواجهة متطلبات الحياة اليومية. لكنّ هذه الأنشطة - على أهمية دورها في إرساء المعرفة - ظلّت مهمّشة إلى حدّ كبير مما أبعدها عن دائرة الفعل والتّأثير في الارتقاء بمستوى التلميذ وإرهاف حسّه الوجداني باللغة.

وسعياً إلى إعادة الاعتبار لهذه الأنشطة وتشمين دورها في إرساء الرّاد المعرفي للتلميذ، تقرّر إخضاعها إلى التقييم الجرائي في نهاية كلّ ثلاثي، وذلك بصفة تدريجية حسب المستوى التعليمي بداية من السنة الدراسية 2011/2010 إلى غاية السنة الدراسية 2014/2015، ليشمل التقييم كافة المواد المدرّسة بدون استثناء.

وتوضّح الوثيقة ماهية الاختبار ومعايير التقييم بالنسبة إلى كلّ نشاط تعليمي حسب المستوى الدراسى، وهو أمر في غاية الأهمية باعتباره توحيداً لعملية التقييم وذلك عن طريق تحديد عدد النقاط المخصصة لكلّ نشاط من جهة ومؤشرات أقرب إلى الموضوعية يُضيّط على أساسها العدد المُسند من جهة أخرى.

وفي الختام، فإنّ العملية التقييمية ليست سوى محطة يجب ألاّ تنسينا جمالية هذه الأنشطة وتأثيرها الوجداني، إذ أنّها تمثل علامات مضيئة على المدرس أن يعمل على إبرازها والإهتماء بها خالل المحطّات الأخرى.

# **تقييم الخط والإملاء**

## **بالسنين الأولى والثانية من التعليم الأساسي**

### **1. مكانة "نشاط الكتابة" بالسنين الأولى والثانية**

تُولي البرامج الرسمية بالمرحلة الابتدائية مكانة متميزة لنشاط الكتابة منذ السنة الأولى من التعليم الأساسي، باعتبار أن ممارسة أنشطة الكتابة بمختلف أشكالها (خط/ نسخ/ كتابة مقاطع وكلمات مملاة...) تُعتبر من أهم روافد مادة القراءة ومن أفضل الموارد المُسهمة في إثراء قدرة المتعلم على الإنتاج الكتابي، وهو ما جعل التوصيات المنهجية الواردة بالبرامج الرسمية تؤكد على ضرورة "اعتبار الرسم السليم للعناصر اللغوية نشاطاً متصلًا بالقراءة والإنتاج الكتابي، ويتم التحكم فيه من خلال الممارسات اليومية التي تعدل باستمرار في ضوء حاجات المتعلمين والصعوبات التي تعترضهم". \*

وتكريراً للتوجه الداعي إلى جعل التقييم سنّاً للتعلم يكون لزاماً أن تعني المدرسة الابتدائية بتقييم أنشطة الكتابة بمختلف أشكالها منذ السنة الأولى حتى ينشأ المتعلم منذ البداية على العناية بما يكتبه **وضوحًا واتساقًا وسلامةً**، ولا يمكن لذلك أن يتم بالشكل المطلوب وبالجودة المُؤمّلة إلاّ متى تم:

- تخصيص حيز زمني أسبوعي قارئ يوزع على حصص القراءة لإنجاز تدريبات هادفة و تمارين منتظمة متصلة بأنشطة الكتابة تبعاً لما يتيحه تدرج البرنامج الرسمي الخاص بـ مجال اللغة العربية .
- العمل على تقييم أنشطة الكتابة بشكل دوري منتظم ووفق محطات "صريحة" تخصص للغرض.

### **2. اختبار الخط والإملاء بالسنين الأولى والثانية من التعليم الأساسي**

#### **أ. ماهية اختبار الخط والإملاء**

عادةً ما يتم تحديد ماهية الاختبار في ضوء "الأداء المتظر" من المتعلم والدال على تملك الكفاية أو مجموع الكفaiات المستهدفة بالتقسيم في إطار ما تميله طبيعة المادة من خصوصيات تعليمية وضوابط منهجية بالرجوع إلى المستوى التعليمي الذي تدرج فيه مع الأخذ بعين الاعتبار ضرورة ضبط مضمون هذا الاختبار بشكل متدرج تماشياً مع تقدّم المدرس في تنفيذ البرنامج الرسمي.

- ولا تخرج ماهية الاختبار المخصص للخط والإملاء عن هذا الإطار حيث يهدف هذا الاختبار إلى:
- قيس مدى تملك المتعلم للقدرة على الكتابة بخطٍ يستجيب لمعايير الاتساق والوضوح،

- قيس مدى تملك المتعلم للرسم السليم للعناصر اللغوية ( مقاطع / كلمات / جمل ) تماشياً مع المضامين والصعوبات المتصلة بمادة القراءة، بما يمكّن من تدريب ذاكرته البصرية وجعلها من الروافد المهمة في دعم قدرته على اكتساب آليات القراءة ( إملاء كلمات تسبق بتمهيد...).

#### **بـ. معايير التقييم:**

- يُسند إلى اختبار الخط والإملاء عدد يتراوح بين 0 و 20 يوزع كالتالي:
  - 10 نقاط للجزء المخصص للخط و 10 نقاط للجزء المخصص للإملاء.
- ثُوزَع النقاط المسندة إلى الخط كالتالي:
  - الوضوح: 4، التناسق والاسترمال: 4، الجمالية: 2 ( \* انظر الملاحظة )
  - ثُوزَع النقاط المسندة إلى الإملاء كالتالي:
    - إملاء 5 عناصر لغوية (مقاطع أو كلمات) يتولى المتعلم كتابتها منفردة أو مُدْرَجة ضمن جمل قصيرة في نطاق تكميل فراغاتٍ أو إملاء جملة وذلك تماشياً مع المستوى التعليمي ( أولى / ثانية ) وتقدّم المدرس في تنفيذ البرنامج في كلّ ثلاثي على أن تُسند نقطتان إلى كل عنصر لغوي يكتب بشكّلٍ سليم.

#### **(\*) ملاحظة هامة:**

نظراً إلى طبيعة المضامين المدرجة بمادة القراءة بالسنة الأولى من التعليم الأساسي خلال الثلاثي الأول وحدودية الاقتدارات المكتسبة في أنشطة الكتابة في هذه المرحلة من السنة الدراسية، فإنه يتم في نهاية الثلاثي الأول، الاقتصار في الاختبار التقييمي على نشاط الخط فقط وإسناد عدد إلى هذا الاختبار يتراوح بين 0 و 20 توزع نقاطه كالتالي:

- الوضوح: 8 نقاط
- التناسق والاسترمال: 8 نقاط
- الجمالية: 4 نقاط

---

\* البرامج الرسمية: الدرجة الأولى من التعليم الأساسي ص 42/35 ( سبتمبر 2004 )

## تقييم مادة المحفوظات

### ١. مكانة مادة المحفوظات

تحظى المحفوظات بمنزلة هامة في البرامج الرسمية للتعليم الأساسي<sup>١</sup> وتتدخل بأثرها الإيجابي في التعلمات الأساسية فهي تعصدها وتسهم في نركيز<sup>١</sup>، حيث يهدف تدريسها إلى تحقيق جملة من المقاصد التعليمية الداعمة لكتابية الحال في اللغة العربية وذلك من خلال:

- تغذية وجدان المتعلمين وصقل أدواتهم بمساعدتهم على اكتشاف ما في اللغة العربية من أسرار فنية وجمالية،
  - تنمية الملكة اللغوية لدى المتعلمين بإغناء زادهم اللغوي وتنكينهم من حذق أساليب اللغة العربية وتركيبيها وصيغها بما يعزّز قدرتهم على التواصل مع الآخرين.
- ولتحقيق هذه الأهداف، يتم تخصيص 30 دقيقة أسبوعياً بالنسبة إلى السنوات الأولى والثانية والثالثة والرابعة ، و 20 دقيقة بالنسبة إلى الستين الخامسة والستادسة، من التوقيت المخصص بحال اللغة العربية للتدريب على الحفظ والإلقاء بما يُساعدُ على الارتقاء بمنزلة هذا الرافد (المحفوظات) تعلماً وتعلماً وتقديماً.
- ويحرص المدرس على:

- ضمان التفاعل المناسب للمتعلم مع القطعة الشعرية،
- التدريب على الاستظهار الجيد،
- توفر كراس المحفوظات لدى كل متعلم.

### ٢. مواصفات القطع الشعرية

تكون القطع الشعرية المدروسة:

- في علاقة وطيدة بمدارس الاهتمام التي ينص عليها برنامج اللغة العربية،
- ميسورة الحفظ، لا يتجاوز عدد أبياتها 8 (الستنان الأولى والثانية)، 12 (الستنان الثالثة والرابعة)، 15 (الستنان الخامسة والستادسة)،
- بسيطة الإيقاع سهلة المعاني، ملائمة لمستوى المتعلمين.

<sup>1</sup> البرامج الرسمية للدرجات الأولى والثانية والثالثة من التعليم الأساسي ص 27 و 32 (سبتمبر 2004)

### 3. ماهية الاختبار في مادة المحفوظات

- يتولى المتعلم استظهار القطعة وفق ما يطلب منه والتي تكون -وجوباً- مدرجة بكراس المحفوظات.
- يتم تقييم مادة المحفوظات كنشاط مُدمج مع التواصل الشفوي الذي يقى تقييمه مُستنداً إلى المعاير المعول بها والمنصوص عليها بالبرامج الرسمية.
- تكون توزيعية الأعداد المسندة إلى النشاطين كالتالي:
  - 15 نقطة للتواصل الشفوي.
  - 05 نقاط للمحفوظات.

## معايير التقسيم في المفهومات

النواصي الشفوي (أقصى عدده يسند)	المفهومات (أقصى عدده يسند)	
	الاستظهار	التغيم
وفق المعايير والمؤشرات الواردة المتعلقة بالبرامج الرسمية	الإلقاء احترام مواطن العقل عن الفهم	الاستظهار الكامل لما يطلب منه
الجملة	سلامة النطق 2 ووضوحه	الأسترسل في الأداء
20	05	01
15	01	01
01	12	15
	الدرجة الثانية	الدرجة الثالثة

<sup>2</sup> مراعاة الحالات الخاصة للنطق كالبلجة والثأرة . . .

## تقييم استعمال قواعد اللغة

### 1. مكانة أنشطة قواعد اللغة:

تُولى البرامج الرسمية بالمرحلة الابتدائية مكانة متميزة لأنشطة قواعد اللغة (رسم، نحو، صرف وتصريف) باعتبار أن ممارسة هذه الأنشطة بمختلف أشكالها (رسم مفردات مملأة / توظيف ظاهرة لغوية...) تعتبر من أهم روافد مادة القراءة ومن الموارد المُسهمة في إيماء قدرة المتعلم على الإنتاج الكتابي، وهو ما جعل التوصيات المنهجية الواردة بالبرامج الرسمية<sup>3</sup> تؤكد ضرورة:

- "اعتبار الرسم السليم للعناصر اللغوية نشاطاً متصلًا بالقراءة والإنتاج الكتابي، ويتم التحكم فيه من خلال الممارسات اليومية التي تعدل باستمرار في ضوء حاجات المتعلمين والصعوبات التي تعرّضهم".
- "إيلاء الأهمية الالزامية للكتابة في جميع مجالات التعليم حتى يكون النص المنتج سليم المبني قابلاً للقراءة."
- "توفير فرص استثمار مكتسبات قواعد اللغة (رسم / نحو / صرف وتصريف) في تدريبات الإنتاج الكتابي."

وتكررًا للتوجّه الداعي إلى جعل التقييم من دعائم التعليم وباعتبار أنَّ أنشطة قواعد اللغة قائمة بذاتها في الدرجتين الثانية والثالثة، يتم إخضاع مكتسبات تلاميذ هاتين الدرجتين في أنشطة قواعد اللغة إلى التقييم بشكل دوري منتظم ووفق مخطّات "صريحة" تخصّص للغرض.

### 2. الاختبار في استعمال قواعد اللغة:

تتعلق قواعد اللغة بأنشطة كتابية في الرسم وأخرى في النحو والصرف والتصريف يدرسها المتعلم أسبوعياً وينجز في مجالها تدريبات مختلفة بانتظام تؤهله إلى سلامة توظيفها.

#### أ. ماهية الاختبار في الرسم

- يهدف الاختبار المخصص للرسم إلى قيس مدى تملك المتعلم القدرة على توظيف الظاهرة اللغوية من خلال إملاء عناصر لغوية تمكن من:

<sup>3</sup> البرامج الرسمية: الدرجة الثانية من التعليم الأساسي ص 32-51 (سبتمبر 2004)  
البرامج الرسمية: الدرجة الثالثة من التعليم الأساسي ص 32-49 (سبتمبر 2004)

- قيس مدى تملك المتعلم القدرة على الكتابة بخط يستجيب لمعايير الاتساق والوضوح،
- قيس مدى تملك المتعلم الرسم السليم للمفردات:

○ رسم الإشباع في آخر المفردة، رسم التاء في آخر المفردة، رسم الوصل، رسم الأسماء الموصولة، رسم بعض الضمائر المتصلة بالفعل الماضي، رسم هزة الوصل في الفعل، رسم التضعيف، رسم أسماء الإشارة، رسم هزة القطع في موقع مختلفة من الكلمة<sup>4</sup>.

○ رسم التاء في آخر الاسم، رسم التنوين، رسم المهمزة على الواو / الياء / السطر وفي موقع مختلفة من الكلمة، رسم الواو والياء في جمع المذكر السلام المضاف إلى اسم ...<sup>5</sup>

• يتمثل الاختبار في:

- تعمير فراغات واردة ضمن فقرة بمفردات ملأة تتضمن الصعوبة المدرosa،
- إملاء فقرة تتضمن الصعوبات المدرosa...

### ب. ماهية الاختبار في النحو والصرف والتصريف

يهدف هذا الاختبار إلى قيس مدى تملك المتعلم القدرة على تعرف الظواهر اللغوية المدرosa وعلى توظيفها وذلك من خلال وضعيات تكون متعددة متدرجة حسب تقدم المدرس في تنفيذ البرنامج في كل ثلاثة من قبيل<sup>6</sup>:

- تعين حدود جملة في نصّ،
- تسمية نوع المركب ،
- تصنيف فعل،
- تركيب جملة فعلية،
- تنوع صيغ الفعل في الجملة الفعلية،
- اشتقاء اسمي الفاعل والمفعول والمصدر،
- إغناء الجملة بالمتتممات.
- إنتاج جمل أو فقرات أو نصوص قصيرة توظف فيها الظواهر اللغوية المدرosa...

<sup>4</sup> البرامج الرسمية للدراجة الثانية، 2004، ص: 46

<sup>5</sup> البرامج الرسمية للدراجة الثالثة، 2004، ص: 45

<sup>6</sup> هذه الأمثلة منها ما هو خاص بالدراجة الثانية ومنها ما هو متعلق بالدراجة الثالثة ومنها ما هو مشترك.

## ج. معايير التقييم في استعمال قواعد اللغة

يتم إنجاز الاختبار الخاص بالرسم في حصة مستقلة عن حصة الاختبار الخاص بالنحو والصرف والتصريف وتسند الأعداد كما يلي:

بالنسبة إلى السنة الثالثة:

- يسند إلى كل اختبار منها عدد من 0 إلى 10 ليكون العدد الجملي المسند إلى قواعد اللغة من 0 إلى 20.

• توزع النقاط المخصصة للرسم كالتالي :

- 8 نقاط تخصص للرسم السليم للعناصر اللغوية المملأة.

- نقطتان للخط من حيث الوضوح (1) والجملالية (1).

- توزع النقاط المخصصة للنحو والصرف والتصريف (من 0 إلى 10) وفق المعايير ومؤشراتها الواردة بالصفحة 51 من البرامج الرسمية للدرجة الثانية دون اعتبار المؤشرات المتعلقة بالرسم.

بالنسبة إلى السنة الرابعة:

- يسند إلى اختبار الرسم عدد من 0 إلى 6 وإلى اختبار النحو والصرف والتصريف عدد من 0 إلى 14 ليكون العدد الجملي المسند إلى قواعد اللغة من 0 إلى 20.

• توزع النقاط المخصصة للرسم كالتالي :

- 4 نقاط ونصف تخصص للرسم السليم للعناصر اللغوية المملأة.

- نقطة ونصف للخط من حيث الوضوح (0.75) والجملالية (0.75)،

- توزع النقاط المخصصة للنحو والصرف والتصريف (من 0 إلى 14) وفق المعايير ومؤشراتها الواردة بالصفحة 51 من البرامج الرسمية للدرجة الثانية دون اعتبار المؤشرات المتعلقة بالرسم.

بالنسبة إلى السنين الخامسة والسادسة:

- يسند إلى اختبار الرسم عدد من 0 إلى 5 وإلى اختبار النحو والصرف والتصريف عدد من 0 إلى 15 ليكون العدد الجملي المسند إلى قواعد اللغة من 0 إلى 20.

• توزع النقاط المخصصة للرسم كالتالي :

- 4 نقاط تخصص للرسم السليم للعناصر اللغوية المملأة.

- نقطة للخط من حيث الوضوح (0.50) والجملالية (0.50)،

- توزع النقاط المخصصة للنحو والصرف والتصريف (من 0 إلى 15) وفق المعايير ومؤشراتها الواردة بالصفحة 49 من البرامج الرسمية للدرجة الثالثة دون اعتبار المؤشرات المتعلقة بالرسم.

**معايير التقييم في استعمال قواعد اللغة**

الرسـم	المستوى	الجملة	التحوـر والتصـرف / التصـريف
(أقصى عدد يُسند)			(أقصى عدد يُسند)
20	السنة الثالثة الابتدائية	10	وضوح الخطأ الجمالي العناصر المغوية الجملة
20	السنة الرابعة الابتدائية	14	وقف المعاير والمؤشرات الواردة بالبرامج الرسمية
20	السنة الخامسة الابتدائية	15	السنة السادسة الابتدائية

## **تقييم الحساب الذهني**

### **1. مكانة الحساب الذهني ضمن مادة الرياضيات:**

يستوجب الحرص على الارتقاء بجودة مكتسبات المتعلمين في مادة الرياضيات بالمرحلة الابتدائية العناية بمختلف مكونات هذه المادة تعلماً وتعليناً وتقييماً لما لها من أهمية كبرى في إنماء التفكير المنطقي لدى المتعلم.

وفي هذا السياق يندرج الحساب الذهني الذي يحتل منزلة متميزة ضمن مادة الرياضيات لما يوفره هذا النشاط من فرص أمام المتعلم لصقل اقتداره الذهني واكتسابه آليات الحساب السريع.

### **2. تقييم الحساب الذهني ضمن الاختبار في مادة الرياضيات:**

انطلاقاً من الاعتبارات والمقاصد المذكورة، فإن مدرسي مختلف السنوات مدعوون إلى:

- مزيد العناية بأنشطة الحساب الذهني ضمن كلّ حصة من حصص الرياضيات وذلك وفق ما تتطلبه طبيعة كل درس وما تتيحه من إمكانات لممارسة الحساب الذهني.
- إدراج الحساب الذهني في الاختبارات الثلاثية الثانية والثالثة بالسنة الأولى وفي كل الاختبارات الثلاثية بالنسبة إلى بقية السنوات تحسيناً لما تضمنته البرامج الرسمية لكل الدرجات من التعليم الأساسي، ذلك أن أحد الأهداف المميزة لمادة الرياضيات ينص على إنجاز عمليات ذهنية وقد جاء مرفقاً بمحفوظات معرفية واضحة برزت خاصة بالصفحتين 59 و 60 (الدرجة الأولى) و 97 و 98 (الدرجة الثانية) و 102 و 103 و 104 (الدرجة الثالثة).
- يحافظ اختبار الرياضيات على شكله الحالي على أن ينجز الجزء الخاص بالحساب الذهني على أوراق مستقلة تجمع مباشرة إثر الإنجاز.
- يتمثل اختبار الحساب الذهني في قيام المدرس بإملاء 04 عمليات ذهنية بالنسبة إلى الدرجة الأولى و 08 عمليات ذهنية بالنسبة إلى الدرجتين الثانية والثالثة، ينجزها المتعلمون كتابياً بالسرعة المطلوبة في نفس التوقيت ويشتمل مضمونها على ما تم تدريسه من برنامج الحساب الذهني.

- يُسند عدد من 0 إلى 04 إلى هذا الجزء من الاختبار الذي لا يتعدي توقيته 10 دقائق ويُسند العدد من 0 إلى 16 إلى بقية الاختبار وفق معايير التقييم المعتمدة:

معيار التميّز	معايير الحد الأدنى				
	استعمال خاصّيات الأشكال المهندسية	الاستعمال الصحيح لوحدات القياس	صحة الحساب	التّأويل الملائم	
الدقة					
عتبة أولى	0	0	0	0	انعدام التّملّك
2	1	1	1	1	تملّك دون الأدنى
عتبة ثانية	2	2	2	2	تملّك أدنى
2	3	3	3	3	تملّك أقصى

## نماذج من أنشطة الحساب الذهني:

### 1. بالنسبة إلى الستين الأولى والثانية :

- العدد الذي يأتي مباشرةً بعد أو قبل عدد يعلمه المدرس.
- عدد محصور بين عددين يعلمهما المدرس.
- مجموع عددين أو الفرق بينهما في الحالات التي نصّ عليها البرنامج .
- .....

### 2. بالنسبة إلى السنة الثالثة :

التمارين	المحتويات
ما رقم العشرات في العدد 1075 ؟	رقم منزلة معينة في عدد معلوم
فكم العدد 192 وفقاً لصيغته القانونية.	الصيغة القانونية لعدد
ما عدد المئات في 1725 ؟	عدد الوحدات في عدد
أحداهما ذو رقمين والأخر ذو رقم واحد (7 - 15)	الفرق بين عددين
أصغرهما عقد أو مائة كاملة أو ألف كاملة (40-92)	
كلّ منها أصغر من 10 ( $9 \times 7$ )	جذاء عددين
أحداهما عقد أو مائة كاملة أو ألف كاملة ( $30 \times 16$ ).	
العدد أصغر من 10 (المضاعفات الثلاثة الأولى للعدد 9).	مضاعفات عدد
العدد مائة كاملة (مضاعفات 300 المخصوصة بين 1000 و2000).	
العدد أصغر من 100 (نصف 76).	نصف عدد
العدد ألف كاملة (نصف 5000).	
ربع 80 ؛ ربع 6000.	ربع عدد
ما قيس محيط مستطيل قيس طوله 45 م وقياس عرضه 25 م ؟	تحويلات في نطاق وحدات القياس

3. بالنسبة إلى السنة الرابعة:

النحويات	التمارين
الصيغة القانونية لعدد	فـكـل العـدـد 37584 وفقـا لـلـصـيـغـة الـقـانـوـنـيـة.
مـكـمـل عـدـد إـلـى المـائـة الـكـامـلـة الـموـالـيـة	ما مـكـمـل 135 إـلـى 200 ؟
عـدـد الـوـحدـات في عـدـد	ما عـدـد الـآـلـاف في 57725 ؟
الـفـرق بـيـن عـدـدـيـن	أـحـدـهـما ذـو ثـلـاثـة أـرـقـام وـالـآـخـر ذـو رـقـمـيـن (150 - 85).
جـذـاء عـدـدـيـن	أـصـغـرـهـما عـشـرـة آـلـاف كـامـلـة أـو مـائـة آـلـاف كـامـلـة 500000 - 762500.
مضـاعـفـات عـدـد	أـحـدـهـما عـقـدـ، مـائـة كـامـلـة، أـلـف كـامـلـة (5000 × 48).
ثـلـث عـدـد	الـعـدـد أـصـغـرـ من 100 (المـضـاعـفـات الـأـربـعـة الـأـولـى لـلـعـدـد 15).
خـمـس عـدـد	الـعـدـد أـلـف كـامـلـة ( مضـاعـفـات 3000 المـحـصـورـة بـيـن 10000 و 20000).
تحـويـلات في نـطـاق وـحدـات الـقـيس	الـعـدـد أـصـغـرـ من 1000 (ثلـث 960).
قيـس مـسـاحـة مـسـطـطـيل	ما قـيـس مـسـاحـة مـسـطـطـيل قـيـس طـولـه 45 مـ و قـيـس عـرـضـه 20 مـ ؟

٤. بالنسبة إلى السنة الخامسة:

التمارين	المحتويات
<ul style="list-style-type: none"> <li>- عدداً يحصران عدداً مقترحاً حسب شرط : أحصِّر ١٢ بين عددين مضاعفين متاليين لـ ٥</li> <li>- العدّ وفق خطوة منتظمة : العد بزيادة ٥٠ أو ٢٥ أو ...</li> </ul>	الأعداد الصحيحة الطبيعية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الفرق بين عددين : أحسب ذهنياً ١٣٥٠ - ٨٥٠</li> <li>- جداء عددين : <math>2500 = 357 \times 10</math> ، <math>25 = 5 \times 5</math></li> <li>- نصف ، ثلث ، ربع ، خمس ، سدس ، تسع ...</li> <li>- ما هو نصف ٢٤٠ ؟ ما هو تسع ٢٧٠ ؟ ما هو ربع ٣٦٠ ؟</li> </ul>	العمليات في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- عدد عشري مخصوص بين عددين صحيحين طبيعيين مقترحين: <math>8 &gt; &gt; 7</math></li> <li>- العدد الصحيح السابق مباشرةً لعدد عشري مقترح والعدد الصحيح المولى له مباشرةً: <math>&gt; 13,7</math></li> </ul>	الأعداد العشرية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجموع عددين عشرين : <math>0,35 + 17,65</math></li> <li>- جداء عددين أحدهما ٠,١ أو ٠,٠١ أو ٠,٠٠١: أحسب <math>0,01 \times 2,5</math> ، <math>0,1 \times 25</math></li> </ul>	العمليات على الأعداد العشرية
تحويلات في أنظمة القياس : أحوّل من الدّقائق إلى السّاعات : ٣٠ دق ؛ ١٨٠ دق ؛ ١٥ دق ...	التناسب

5. بالنسبة إلى السنة السادسة:

نماذج من التمارين	المحتويات
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أكبر عدد بين عددين مقتربين: أقارن بين 35170 و 35099.</li> <li>- عدد محصور بين عددين مقتربين: أحصر 17 بين مضاعفين متتاليين لـ 4.</li> </ul>	الأعداد الصحيحة الطبيعية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- قابلية قسمة عدد على 2 و 3 و 5 و 9 : أعين العدد القابل للقسمة على 9 مما يلي : 1035، 2699، 1540، 2708.</li> <li>- أصغر مضاعف مشترك غير الصفر لعددين مقدمين : ما هو المضاعف المشترك الأصغر لـ 3 و 5 ؟ لـ 12 و 18 ؟</li> </ul>	العمليات في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الجزء الصحيح والجزء العشري لعدد عشري مقترح: أحيط الجزء الصحيح: 129,35 ؛ 0,135 ؛ 35,07</li> <li>- عدداً عشرياً يحصراً عدداً عشرياً مقتراحاً حسب شرط: أوجد 3 أعداد عشرية محصورة بين 3,5 &lt; . &lt; 3,6</li> <li>- العدد الصحيح السابق مباشرة لعدد عشري مقترح والعدد الصحيح المولى له مباشرة: أوجد العدد الصحيح الذي يسبق مباشرة 25,01. أوجد العدد الصحيح الذي يلي مباشرة 15,09.</li> </ul>	الأعداد العشرية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- جداء عددين أحدهما عشري والآخر 10 أو 100 أو 1000: <math>35 = 100 \times 2,01</math> ؛ <math>10 \times 3,5</math>.</li> <li>- مكمل عدد عشري إلى آخر جزءه العشري أكبر من الجزء العشري للأول: <math>20,7 = 8,5 + \dots</math> / <math>3,4 = \dots + 16,2</math>.</li> <li>- الفرق بين عددين عشريين: <math>90,35 - 105,35 = 8,5 - 13,5</math> ؛ <math>8,45 - 15,45</math>.</li> </ul>	العمليات على الأعداد العشرية

<p>- كتابة أخرى لعدد كسريّ حسب شرط:</p>	
<p>✓ أوجد كسراً مكافئاً لـ <math>\frac{2}{3}</math> مجموع حدّيه 10.</p>	
<p>✓ أوجد عدداً كسرياً مكافئاً لـ <math>\frac{3}{5}</math> الفارق بين حدّيه 6.</p>	
<p>- عدد كسريّ محصور بين عددين صحيحين طبيعيين متتالين :</p>	<b>الأعداد الكسرية</b>
<p>✓ أحضر <math>\frac{3}{5}</math> بين عددين طبيعيين متتالين.</p>	
<p>✓ أحضر <math>\frac{7}{8}</math> بين عددين طبيعيين متتالين: . <math>&gt; \frac{7}{8}</math></p>	
<p>- أكبر عدد كسريّ من بين عددين كسريّين متتالين أو أصغرهما : أقارن</p>	
<p>... <math>\frac{13}{9}</math> و <math>\frac{12}{5}</math> ; <math>\frac{3}{4}</math> و <math>\frac{3}{9}</math></p>	
<p>- مجموع عددين كسريّين : أحسب <math>\dots \frac{7}{5} + \frac{3}{5}, \frac{1}{4} + \frac{1}{2}</math></p>	
<p>- جزء عدد صحيح طبيعي وعدد كسريّ في الحالات الميسورة:</p>	
<p>✓ أوجد جزء: <math>.5 \times \frac{3}{5}</math></p>	<b>العمليّات على الأعداد الكسرية</b>
<p><math>\frac{1}{2} \times 16</math> ✓</p>	
<p><math>120 \times \frac{3}{4}</math> ✓</p>	
<p>- حساب %1 ; %5 ; %10 ; %20 من مقدار معلوم في الحالات الميسورة:</p>	<b>التناسب</b>
<p>✓ أوجد 10% من 300 د.</p>	
<p>✓ أوجد 20% من 500 كغ.</p>	

**معايير التقييم في الرياضيات**

السنة السادسة	السنة الخامسة	السنة الرابعة	السنة الثالثة	السنة الثانية	السنوات الأربع الأولى	التوقيت	عدد العمليات	الحساب الذهني	الرياضيات
08	04	04	04	04	04	(أقصى عدد يُستند)	أقصى عدد يُستند	(أقصى عدد يُستند)	(أقصى عدد يُستند)
وقت المعايير والمؤشرات الواردة بالبرامج الرسمية									
16									

**10** دقائق خلال حصة مستقلة