منصة الإذاعة المدرسية	تقييم مكتسبات التلميذ في نهاية الثلاثي الأوّل في الإنتاج الكتابي	إيمان الماجري المستوى: الخامسة

الاسم واللقب: .....

الموضوع: خَرَجْتَ مَعَ أَصْدِقَائِكَ فِي نُزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ، وَبَيْنَمَا كُنْتُمْ تَسْتَمْتِعُونَ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ، رَأَيْتُمْ مُتَنَزِّهِينَ يُشْعِلُونَ نَارًا بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَيَرْمُونَ فَضَلَاتِهِمْ عَلَى الْأَرْضِ.

أُكْتُبْ نَصًّا تَرْوِي فِيهِ الْحَادِثَةَ، مُوَظِّفًا حِوَارًا، وَمُبَيِّنًا كَيْفَ كَانَتِ النِّهَايَةُ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

معـ1

معـ2أ

معـ2ب

معـ2ج

معـ2د

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

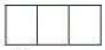
.....



معـ2هـ



معـ3



معـ5



معـ4

جدول اسناد الأعداد

	معـ1	معـ2أ	معـ2ب	معـ2ج	معـ2د	معـ2ه	معـ3	معـ5	معـ4
---	0	0	0	0	0	0	0	0	4-3-2-1
+--	1.5-1-0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	1.5-1-0.5	0.5	
-++	2	1	1	1	1	1	2	1	
+++	3-2.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	3-2.5	1.5	5

منصة الإذاعة المدرسية	تقييم مكتسبات التلميذ في نهاية الثلاثي الأوّل في الإنتاج الكتابي	إيمان الماجري المستوى: الخامسة
الاسم واللقب:		

الموضوع: خَرَجْتَ مَعَ أَصْدِقَائِكَ فِي نُزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ، وَبَيْنَمَا كُنْتُمْ تَسْتَمْتِعُونَ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ، رَأَيْتُمْ مُتَنَزِّهِينَ يُشْعِلُونَ نَارًا بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَيَرْمُونَ فَضَلَاتِهِمْ عَلَى الْأَرْضِ. اُكْتُبْ نَصًّا تَرْوِي فِيهِ الْحَادِثَةَ، مُوَظِّفًا حِوَارًا، وَمُبَيِّنًا كَيْفَ كَانَتِ النِّهَايَةُ.

فِي صَبَاحِ يَوْمٍ رَبِيعِيٍّ ، خَرَجْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي مُحَمَّدٍ وَيَاسِينَ وَرِيمَاسَ فِي نُزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِقَرْيَتِنَا. كَانَتِ الطَّبِيعَةُ فِي أَبْهَى حُلَلِهَا: الْأَشْجَارُ الْبَاسِقَةُ تَتَمَايَلُ أَغْصَانُهَا مَعَ النَّسِيمِ الْعَلِيلِ، وَالْعَصَافِيرُ تَمْلَأُ الْفَضَاءَ بِزَقْزَقَتِهَا الْعَذْبَةِ، وَالْأَزْهَارُ الْبَرِّيَّةُ تَنْشُرُ عِطْرَهَا الزَّكِيَّ فِي كُلِّ مَكَانٍ. افْتَرَشْنَا الْعُشْبَ الْأَخْضَرَ تَحْتَ ظِلِّ صَنَوْبَرَةٍ وَارِفَةٍ، وَرُحْنَا نَتَجَاذَبُ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ وَنَسْتَمْتِعُ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْبَدِيعِ.

وَفَجْأَةً، تَسَلَّلَتْ إِلَى أُنُوفِنَا رَائِحَةُ دُخَانٍ كَثِيفٍ، فَالْتَفَتْنَا فَإِذَا بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُتَنَزِّهِينَ قَدْ أَشْعَلُوا نَارًا بَيْنَ الْأَشْجَارِ لِيَشْوُوا عَلَيْهَا اللَّحْمَ، وَقَدْ تَنَاثَرَتْ حَوْلَهُمُ الْقَوَارِيرُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ وَالْأَكْيَاسُ وَبَقَايَا الطَّعَامِ.

انْقَبَضَ صَدْرِي، وَالْتَفَتُّ إِلَى أَصْدِقَائِي قَائِلًا: «إِنْ تَرَكْنَاهُمْ هَكَذَا، فَقَدْ تَلْتَهِمُ النِّيرَانُ الْغَابَةَ كُلَّهَا!»

اقْتَرَبْنَا مِنْهُمْ بِأَدَبٍ، وَقُلْتُ لِأَكْبَرِهِمْ سِنًّا: «عُذْرًا يَا عَمِّي، أَلَا تَرَى أَنَّ النَّارَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَعْشَابِ الْيَابِسَةِ؟ إِنَّ شَرَارَةً وَاحِدَةً قَدْ تُحَوِّلُ هَذِهِ الْجَنَّةَ الْخَضْرَاءَ إِلَى رَمَادٍ.»

فَأَجَابَ بِلَا مُبَالَاةٍ: «لَا تَقْلَقْ يَا صَغِيرِي، سَنُطْفِئُهَا حِينَ نَنْتَهِي.»

فَأَضَافَتْ رِيمَاسُ بِصَوْتٍ هَادِئٍ: «وَالْفَضَلَاتُ يَا سَيِّدِي؟ قَدْ تَبْتَلِعُهَا الْحَيَوَانَاتُ فَتَهْلِكُ، وَالْأَرْضُ لَا تَتَخَلَّصُ مِنْهَا إِلَّا بَعْدَ مِئَاتِ السِّنِينَ.»

صَمَتَ الرَّجُلُ لَحْظَةً، وَعَلَتْ وَجْهَهُ حُمْرَةُ الْخَجَلِ، ثُمَّ قَالَ: «مَعَكُمْ حَقٌّ يَا أَبْنَائِي، لَقَدْ غَفَلْنَا عَنْ ذَلِكَ.» وَفِي الْحَالِ، أَخْمَدُوا النَّارَ بِالْمَاءِ وَالتُّرَابِ، ثُمَّ شَمَّرُوا عَنْ سَوَاعِدِهِمْ وَشَارَكُونَا فِي جَمْعِ الْفَضَلَاتِ حَتَّى عَادَتِ الْأَرْضُ نَظِيفَةً كَمَا كَانَتْ. وَقَبْلَ أَنْ يَنْصَرِفُوا، رَبَتَ الرَّجُلُ عَلَى كَتِفِي وَقَالَ مُبْتَسِمًا: «لَقَدْ تَعَلَّمْنَا الْيَوْمَ دَرْسًا ثَمِينًا مِنْ أَطْفَالٍ صِغَارٍ!»

عُدْنَا إِلَى بُيُوتِنَا مَعَ الْغُرُوبِ، وَقُلُوبُنَا تَفِيضُ فَرَحًا وَفَخْرًا، فَقَدْ أَنْقَذْنَا الْغَابَةَ مِنْ خَطَرٍ مُحْدِقٍ، وَأَدْرَكْنَا أَنَّ الْكَلِمَةَ الطَّيِّبَةَ قَادِرَةٌ عَلَى تَغْيِيرِ السُّلُوكِ، وَأَنَّ الْمُحَافَظَةَ عَلَى الطَّبِيعَةِ مَسْؤُولِيَّةُ الْجَمِيعِ.