

السنة الأولى	إنتاج كتابي	
المعلمة: نسرین الذویبی	<u>حذف عنصر متمم في جملة</u>	

اقرأ الجمل و ألون أطول جملة بالأحمر و أقصر جملة بالأصفر:

تمرح دلال بفرح.

في الصباح إتجه مراد إلى المدرسة القريبة.

يلعب أحمد بالكرة في الحديقة.

اجعل الجملة أقصر:

هذه مرام النشيطة تركض وراء الفراشات.



.....				
.....				
.....				

يمشي أحمد الصغير في الشارع يهذو.



.....				
.....				
.....				

أعبر عن المشهد بجملة قصيرة ثم أترها:



.....

.....

.....

أَعِذْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ حَسَبَ عَدَدِ الْبَطَاقَاتِ:



بِحَقَاوَةٍ.

مُرَادِ

سُعَادُ

الحالة

استقبلت

الصَّبَّاحُ

فی

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المعلم نسيم الخويبر

أَتَأْمَلُ الْمَشْهَدَ وَ أَكْتُبُ جُمْلَةً:





المعلمة نسرین الذویبی

(1) أقرأ الجمل التالية ثم أرتبها:

أقبلت الممرضة إلى قاعة التدريس.

ثم أمسكت الحقنة.

وقالت: "التلقيح يحميكم."

ففتحت حقبتها.

وضعت الأدوات الطبية على المكتب.

(2) أعيد كتابة الجمل لتكون نصاً مع الإثراء باستعمال العبارات في الإطار:

محراراً - مبتسمة - في حصة القراءة - قطنٌ صحيٌّ - الصغيرة -
لا تخافوا يا أبنائي - حقنة.



التصرف في عناصر جملة بالتعويض

(1) أعيد كتابة الجملة و أغير المكان حسب المشهد:

● في الصباح، ترتب حنان غرفة الجلوس.



● في العطلة، يلعب الأطفال في ساحة المدرسة.



(2) أعيد كتابة الجملة و أغير الشخصية حسب المشهد:

● تجمع فردوس الأوساخ المبعثرة على الأرض.

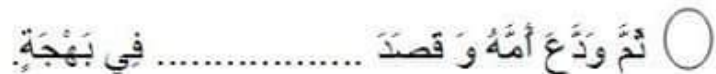
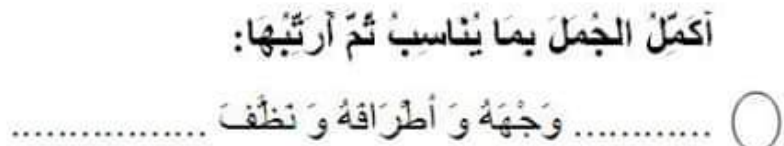


● يسقي مراد أبيض القرنفل بعناية.

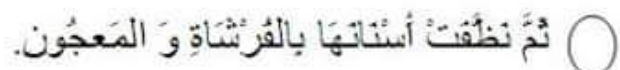
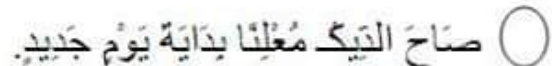
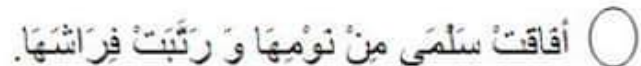


● يفحص الممرض الولد الصغير بلطف.





المعلمة نسرين الخويبر



أَعِذْ كِتَابَةَ الْجَمَلِ السَّابِقَةِ مُرْتَبَةً لَأَكُونَ نَصًّا:

المعلم: نسرين النخوي

المعلم، نسرین الخویب

اَكْتُبْ كُلَّ جُمْلَةٍ اَمَامَ الْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ:

ثُمَّ اِثْبَجْ اِلَى الْمَلْعَبِ لِيَلْعَبَ مَعَ صَدِيقِهِ بِالْكُرَةِ.

رَنَّ الْجَرَسُ، خَرَجَ طَارِقٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

وَلَمَّا وَصَلَ اِلَى الْمَنْزِلِ رَاجَعَ دُرُوسَهُ.



المعلم نسرین الذویب

أقرأ الجمل التالية ثم أرتبها:



☐ هذا طارقُ يسقي الأزهار و القرنفل.

☐ نظر إليهم المدير مبتهجا و قال:

« بُوركتم! إنها ساحة تروق الناظر».

☐ نظف التلاميذ ساحة المدرسة.

☐ و هذه حنان تلم الأوراق المتناثرة على الأرض.

أعيد كتابة الجمل مرتبة على الكراس و أثريها لتكون نصا:

أرتب الجمل التالية حسب المشاهد:

☐ فسَاعَدَتْ فَاتِنُ أُمُّهَا فِي إِعْدَادِ الطَّعَامِ.

☐ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرُوسِ، عَادَ الْإِخْوَةُ إِلَى الْبَيْتِ.

☐ شَكَرْتَهُمْ أُمُّهُمْ وَ هِيَ مَسْرُورَةٌ.

☐ وَ رَتَّبَ حَاتِمٌ وَ فَاطِمَةُ الْعُرْفَةَ.

أَعِيدُ كِتَابَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ أَمَامَ الْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ:

.....

.....



.....

.....



.....

.....



.....

.....



أَكْمَلِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِ الْعِبَارَاتِ فِي الْإِطَارِ ثُمَّ أَرْتَبْهَا.

مِغْطَقُهَا - أَرْجَاءُ الشَّرَاعِ - السُّحْبُ - مَطَرِيَّتُهَا - يَهْطُلُ - الْبَرَقُ

ارْتَدَّتْ أَمْنُهُ وَ حَمَلَتْ ثُمَّ قَصَدَتْ الْمَدْرَسَةَ.

بَدَأَ الْمَطَرُ بِغَزَارَةٍ وَ غَمَرَ الْمَاءُ

تَلَبَّدَتْ فِي السَّمَاءِ وَ لَمَعَ

أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ مُرَتَّبَةً مَعَ الْإِثْرَاءِ:

